**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная**

**школа-интернат №6»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНАна методическом объединении учителей начальных классовРуководитель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.А.Гречанова Протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_ | СОГЛАСОВАНАЗаместитель директорапо УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.О.Ромазанова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДЕНАДиректор ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательнаяшкола-интернат № 6»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.Н. БелкинаПриказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Труд (технология)»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 3 «Б» |
| Учебный год | 2024/25 |
| Количество часов: в год  | 68 |
|  в неделю  | 2 |
| Рабочую программу составила: | учительГречанова Галина Александровна |
|  |  |

**г. Благодарный – 2024**

1. **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Труд (технология)» для 3 класса разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями»;

- Сан ПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- учебного плана государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 6 города Благодарного»;

- АООП (Вариант 1);

- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;

- учебника «Технология. Ручной труд» 3 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (автор Л.А. Кузнецова), Москва «Просвещение» 2023

*Цель:* приобщение к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей личности.

*Задачи:*

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;

- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Труд — это основа любых культурных достижений, один из важнейших видов деятельности в жизни человека. В педагогике огромное значение придается ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием обучения и воспитания детей, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями.

Ведущей идеей данной программы является развитие личности ребенка в процессе формирования трудовой культуры, что согласуется с требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и целью современного специального образования.

Содержание рабочей программы дает доступную для школьников младшего возраста технико­-технологическую картину мира и позволяющую организовать работу обучающихся по наблюдению, сравнению, обобщению знаний о материалах, об их видах, свойствах, использовании в разных сферах человеческой деятельности, о приемах обработки и др., тем самым повышая значение интеллектуальной части урока. В этом контексте познавательная часть урока дает школьникам не только знания о конкретном образце, но и доступную широкую информацию о материальной и духовной культуре.

Материал для 3 класса спланирован с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во 2 классе. Особенностью обучения в 3 классе является расширение спектра видов работы. Включены такие виды работ, как «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлоконструктором». Учебный материал направлен на формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.Учащиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 3-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной форме раскрывается их важность и привлекательность.

Рабочая программа направлена на формирование технико-технологических знаний, умений и навыков у школьников; выработку у них организационных умений и привычек, необходимых для дальнейшей продуктивной и безопасной деятельности в учебных мастерских; уточнение их потенциальных возможностей, прогнозирование развития способностей каждого ученика и определение соответствующего вида труда для последующего профессионально-трудового обучения в старших классах.

Материал излагается с учетом знаний, которые обучающиеся приобретают на уроках русского языка; математики (разметка по линейке и с помощью циркуля, меры длины: миллиметр, сантиметр); чтения (чтение отдельных слов, текстов); изобразительного искусства (композиционное расположение изображения на плоскости, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий и др.). Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Созданы условия для формирования положительной мотивации учения. Включен игровой и занимательный материал («лото», «лишний предмет», «что перепутал художник», «орнамент-загадка» и др.).

Созданы условия для коррекции и развития познавательной, умственной деятельности, эмоциональной и физической сферы. Так, уделено внимание развитию умений рассматривать и проводить анализ объектов, определять их форму, конструкцию, пространственное положение, цвет; сравнивать признаки одного предмета с признаками другого; самостоятельно планировать ход работы, рационально организовывать свою трудовую деятельность; самостоятельно выполнять работу, осуществлять контроль в ходе работы, сравнивать свое изделие с изображаемым предметом, самостоятельно давать словесный отчет о проделанной работе, делать подробный анализ своего изделия, отмечая в работе достоинства и недостатки. Кроме этого, осуществляется работа по развитию мелкой моторики, аккуратного, точного выполнения практических действий при обработке поделочного материала и др.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах.

Содержание учебного материала в третьем классе включает в себя информационно-познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек. Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности учащихся.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 3-ем классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация.

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Данная рабочая программа на 2024/2025 учебный год, предусматривает изучение предмета «Труд (технология)» в количестве 68 часов в год (2 часа в неделю).

1. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные)компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К ним относятся

* положительное отношение и интерес к труду;
* понимание значения и ценности труда;
* отношение к труду как первой жизненной необходимости;
* понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
* осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
* умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
* привычка к организованности, порядку, аккуратности;
* устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой об­разовательной области, готовность их применения.Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

***Минимальный уровень*** овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Обучающиеся должны ***знать:***

* правила организации рабочего места;
* виды трудовых работ;
* названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
* названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
* приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

***уметь:***

* самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* анализировать объект, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
* составлять стандартный план работы по пунктам;
* владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
* работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; конструировать из металлоконструктора).

*Д****остаточный уровень*** овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Обучающиеся с умственной отсталостью должны ***знать****:*

* правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
* об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
* виды художественных ремесел.

***уметь****:*

* находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;
* на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
* работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

**3. Календарно-тематическое планирование по предмету «Труд (технология)»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ДатаПлан/Факт | Название разделаТема урока | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| **1 четверть – 16 часов** |
| 1 | 03.09. | **Вводный урок.** Закрепление учебного материала 1 и 2 классов. Образцы материалов, инструмен­тов, изделийУчебник — с. 4—7 | 1 | Знакомство с правиламиповедения и работы на урокахтруда.Подготовка рабочего места исодержания его в порядке.Повторение видов ручноготруда, поделочныхматериалов и инструментов,используемых при ихобработке.Проведение работы сучебником и рабочейтетрадью | Рассказывают о правилахповедения и работы науроках труда по вопросамучителя.Подготавливают рабочееместо к работе и содержат егов порядке.Называют виды ручноготруда, поделочныематериалы и инструменты,используемые при ихобработке по вопросамучителя и иллюстрацииучебника.Работают с учебником ирабочей тетрадью | Рассказывают о правилахповедения и работы на уроках труда.Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке.Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты,используемыепри их обработке.Работают с учебником и рабочей тетрадью |
| 23 | 06.09.10.09. | **Работа с****природными****материалами.**Изготовлениеаппликации иззасушенных листьев. «Птица» ***ТБ ножницы***Уч.с. 8—13 | 2 | Повторение видов природныхматериалов, видов работы сприродными материалами.Рассказ о природномматериале как поделочном иего художественно-выразительных свойствах. Разбор аппликации ивыделение основныхпризнаков и свойстваппликационныхизображений.Изготовление аппликации иззасушенных листьев с опоройна предметно-операционныйплан в коллективной беседе.Повторение правилорганизации рабочего места | Сравнивают и находятсходство и различия влистьях деревьев.Называют природныйматериал и егохудожественно-выразительные свойства.Называют виды аппликации.Разбирают аппликацию ивыделяют основные признакии свойства аппликационныхизображений с помощьюучителя.Отображают словесно ипредметно-практическипространственные связичастей композиции повопросам учителя.Составляют аппликацию изсухих листьев с опорой напредметно-операционныйплан в коллективной беседе.Соблюдают правилаорганизации рабочего места | Называют природный материали его художественно-выразительные свойства.Рассказывают о видахаппликации.Разбирают аппликацию ивыделяют основные признаки исвойства аппликационныхизображений.Отображают словесно ипредметно-практическипространственные связи частейкомпозиции.Составляют аппликацию изсухих листьев с опорой напредметно-операционный планв коллективной беседе.Соблюдают правилаорганизации рабочего места |
| 4 | 13.09. | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.***ТБ во время экскурсии*** | 1 |
| 5 | 17.09. | Изготовление бабочки из засушенных листьев. | 1 |
| 6 | 20.09. | Изготовление пообразцу исамостоятельноаппликации изскорлупы ореха. «Воробьи наветках»***ТБ ножницы, клей***Учебник — с. 14—17. | 1 | Рассказ об изделиях иигрушках, сделанных изприродных материалов.Определение признаков исвойств орехов.Разбор объекта, по признаками свойствам, по вопросам учителя и по вопросам,данным в учебнике.Составление плана иизготовление изделия посоставленному плану,оценивание своего изделиясамостоятельно и повопросам учителя.Изготовление изделий изскорлупы грецкого ореха сприменением другихподелочных материалов | Рассказывают об изделиях иигрушках, сделанных изприродных материалов повопросам учителя.Называют признаки исвойства орехов.Изготавливают изделия изскорлупы грецкого ореха с применением другихподелочных материалов подконтролем учителя.Рассматривают объект,ориентируясь на егопризнаки и свойства, повопросам учителя и повопросам, данным вучебнике.Составляют план ипридерживаются его приизготовлении изделия,оценивают свое изделие повопросам учителя.Работают в коллективе | Рассказывают об изделиях иигрушках, сделанных изприродных материалов.Называют признаки и свойстваорехов.Изготавливают изделия изскорлупы грецкого ореха с применением другихподелочных материалов.Разбирают объект,ориентируясь на его признаки исвойства, по вопросам учителя ипо вопросам, данным вучебнике.Составляют план ипридерживаются его приизготовлении изделия,оценивают свое изделиесамостоятельно и по вопросамучителя.Работают в коллективе |
| 78 | 24.09.27.09. | Изготовление аппликации «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецкого ореха (плюски желудя).с. 17 | 2 |
| 9 | 01.10. | **Работа с бумагой и картоном.** Сорта бумаги,виды работы сбумагой, приемыработы с бумагой.***ТБ ножницы*** | 1 | Сравнение разных сортовбумаги.Определение видов работы сбумагой и приемы работы сбумагой.Изготовление аппликации изобрывной бумаги с опорой напредметно-операционныйплан.Соблюдение правилорганизации рабочего места | Сравнивают бумагу разныхсортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя.Называют виды работы сбумагой и приемы работы сбумагой по вопросамучителя. Выполняют аппликацию изобрывной бумаги с опорой напредметно-операционныйплан под контролем учителя.Соблюдают правилаорганизации рабочего места | Сравнивают бумагу разныхсортов. Определяют сорт бумаги по изделию.Называют виды работы сбумагой и приемы работы с бумагой.Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правилаорганизации рабочего места |
| 10 | 04.10. | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»Учебник — с. 19—21 | 1 | Сравнение разных сортов бумаги.Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой.Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.Повторение правил организации рабочего места | Сравнивают бумагу разных сортов.Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя.Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.Соблюдают правила организации рабочего места | Сравнивают бумагу разных сортов.Определяют сорт бумаги по изделию.Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой.Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места |
| 11 | 08.10. | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Аппликация «Дерево осенью».*с.19****ТБ ножницы*** | 1 |
| 12 | 11.10. | Окантовка картонаполосками бумаги. «Картина наокантованномкартоне» Учебник — с. 22—25 | 1 | Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона.Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план | Рассказывают о картоне по вопросам учителя.Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»).Называют технологические операции, используемые при окантовке картона.Выполняют окантовку с опорой на предметно- операционный план под контролем учителя | Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»).Называют технологические операции, используемые при окантовке картона.Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план |
| 13. | 15.10. | **Работа с проволокой.** Познавательные сведения о проволоке.Элементарные сведения о назначении и применении проволоки, о её видах исвойствах«Волна»,«Кольцо»,«Спираль»,«Прямой угол» изпроволокиУчебник — с. 26—29 | 1 | Рассказ о проволоке, познавательные сведения Определение понятия«проволока», применение проволоки в изделиях изприродных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой.Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.Формообразование при работе с проволокой | Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.Осваивают умения формообразования при работе с проволокой | Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.Осваивают умения формообразования при работе с проволокой |
| 14 | 18.10. | Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. | 1 |
| 15. | 22.10. | Изготовление изделияиз скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»***ТБ ножницы***Учебник — с. 30—31 | 1 | Освоение технологических приемов работы с проволокой.Формообразование при работе с проволокой.Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой | Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных.Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя.Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.Подготавливают рабочее место для работы с проволокой.Соблюдают правила обращения с проволокой | Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных.Осваивают технологические приемы работы с проволокой.Изготавливают паука по предметно-операционному плану.Подготавливают рабочее место для работы с проволокой.Соблюдают правила обращения с проволокой |
| 16. | 25.10 | **Работа с древесиной.** Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую***ТБ во время экскурсии***Учебник — с. 32—35 | 1 | Изделия из древесины.Знакомство с понятиями«дерево» и «древесина», различия между ними.Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской.Выполнение способамиобработки древесины ручными инструментами и приспособлениями | Рассказывают об изделиях из древесины.Знакомятся с понятиями«дерево» и «древесина» и различают их.Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) иприспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя.Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской | Рассказывают об изделиях из древесины.Знакомятся с понятиями«дерево» и «древесина» и различают их.Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской |
|  **2 четверть-16 часов**  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 17. | 05.11. | **Работа с****природными****материалами.**Изготовлениеобъемных изделий изприродныхматериалов. «Птица изпластилина исухойтростниковойтравы»Учебник — с. 38—41 | 1 | Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина.Освоение приемов работы с пластилином.Изготовление объемных изделий из природных материалов.Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника | Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам учителя.Используют приемы работы с пластилином.Изготавливают птицу по образцу.Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.Ориентируются в пространстве привыполнении объемного изделия под контролем учителя | Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.Повторяют приемы соединения деталей из природного материала.Используют приемы работы с пластилином.Изготавливают птицу по образцу.Разбирают изделие самостоятельно.Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия |
| 18. | 08.11. | Изготовление объемных изделий изприродныхматериалов по выбору «Заяц», с опорой на иллюстрацию учебника***ТБ ножницы*** | 1 |
| 19. | 12.11. | **Работа с металлоконструктором.**Познавательные сведения ометаллоконструкторе. «Две планки, соединенные винтом и гайкой»***ТБ конструктор***Учебник — с. 42—44 | 1 | Знакомство с профессией слесаря.Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской.Получение познавательных сведений ометаллоконструкторе. Рассмотрение изделий из металлоконструктора.Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой | Рассматривают и разбирают изделия изметаллоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе«Металлический конструктор».Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя.Знакомятся с профессией слесаря | Рассматривают и разбирают изделия изметаллоконструктора.Находят нужные детали и инструменты в наборе«Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой.Знакомятся с профессией слесаря |
| 20.21. | 15.11.19.11. | Закреплениепознавательныхсведений ометаллоконструкторе«Треугольник»,«Квадрат», «Прямоугольник»Составление из собранных фигур паровозика. Разборка собранных изделий.с. 44—45 | 2 | Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.Разбор изделиясамостоятельно и с частичной помощью учителя.Сборка треугольника и квадрата из планокПодготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделиясамостоятельно и с частичной помощью учителя.Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужногоколичества винтов и гаек для соединения этих планок) | Повторяют познавательные сведения о наборе«Металлический конструктор».Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.Рассказывают о треугольнике и квадрате.Собирают треугольник и квадрат из планокПовторяют познавательные сведения о наборе«Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.Рассказывают о треугольнике и квадрате.Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка | Повторяют познавательные сведения о наборе«Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.Рассказывают о треугольнике и квадрате.Собирают треугольник и квадрат из планокПовторяют познавательные сведения о наборе«Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.Рассказывают о треугольнике и квадрате.Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка |
| 22. | 22.11. | **Работа с****проволокой.**Закреплениепознавательныхсведений о проволоке. «Буквы Л, С,О, В изпроволоки»Учебник — с. 46—49 | 1 | Освоение понятия«проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.Организация рабочего места для работы с проволокой.Разбор изделиясамостоятельно и с частичной помощью учителя.Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой | Отвечают на вопросы о проволоке.Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя.Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой.Соблюдают правила обращения с проволокой.Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя | Отвечают на вопросы о проволоке.Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой.Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой.Соблюдают правила обращения с проволокой.Осваивают умение формообразования при работе с проволокой.Правильно держат инструмент |
| 23. | 26.11. | Закреплениепознавательныхсведений о проволоке. «Цифры изпроволоки» | 1 |
| 24. | 29.11 | **Работа с бумагой и картоном.**Изготовление настольной игрушки «Ёлка с игрушками».***ТБ ножницы*** | 1 | Технологии работы с бумажными полосами.Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос | Осваивают технологию работы с бумажными полосами.Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос- заготовок; сгибание полос) с частичной помощью учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие направление,протяженность | Осваивают технологию работы с бумажными полосами.Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос).Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность |
| 25. | 03.12. | Обучение приему складывания бумаги по типу «гармошка» | 1 |
| 26. | 06.12. | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складнаягирлянда»Учебник — с. 50—53 | 1 |
| 27. | 10.12. | Приемы работы сбумагой (разметка,резание, сгибание).Изготовление игрушек из бумажных колец. «Цепочка из бумажныхколец»***ТБ ножницы***Учебник — с. 54—57 | 1 | Технология работы с бумажными кольцами.Выполнение приемов работы с бумагой:разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец- заготовок.Изготовление игрушек из бумажных колец.Разбор изделиясамостоятельно и с частичной помощью учителя.Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника | Осваивают технологию работы с бумажными кольцами.Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя. Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой нанаглядный материал учебника | Осваивают технологию работы с бумажными кольцами.Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец- заготовок).Разбирают изделие самостоятельно.Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника |
| 28. | 13.12. | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски. «Плоскаяполумаска»Учебник — с. 58—61 | 1 | Рассмотрение карнавальных масок и полумасок.Изготовление карнавальной полумаски.Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал | Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски.Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам учителя с опорой нанаглядный материал | Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски.Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал |
| 29. | 17.12. | Приемы работы с бумагой (разметка,резание, склеивание).Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркаснаяшапочка»Учебник — с. 62—63 | 1 | Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.Разбор изделиясамостоятельно и с частичной помощью учителя.Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям,симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов | Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью учителя.Изготавливают каркасную шапочку | Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).Изготавливают каркасную шапочку |
| 30. | 20.12. | Отделка изделия аппликативными украшениями.***ТБ ножницы, клей*** | 1 | Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок.Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка |
| 31.32 | 24.12.27.12 | Приемы работы сбумагой (разметка,резание, наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальныйкокошник»,«Карнавальный шлем»***ТБ ножницы, клей***Учебник — с. 64—67 | 11 |
| **2 полугодие****3. Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ДатаПлан/Факт | Название разделаТема урока | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |

**3 четверть – 20 часов****Работа с бумагой и картоном.** |
| 34. | 09.01 | Отделка изделий аппликативными украшениями. | 1 | Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок.Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободкаи цветной бумаги. Наклеить картинку или фотографию, как на образце.)2.Окантовка картона листом бумаги (сделать складную доску для игры «Помоги Буратино», как на образце.) | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободкаосуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.**Коммуникативные**развивать комментирующую речь;задавать вопросы. | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободкаприклеивать их на картон. |
| 35. | 12.01 | Работа с бумагойи картоном.Окантовка картона полосками бумаги  | 1 |
| 34. | 16.01 | Окантовка картоналистом бумаги. «Складнаядоска дляигры»Учебник — с. 68—71 | 1 |
| 35. | 19.01 | **Работа с****текстильными****материалами.**Закреплениепознавательныхсведений о нитках. Применение ниток. Завязывание узелка на нитке.*Учебник – с.72-73* | 1 | Узнавать и называтьпредметы из ткани и определять ихфункциональную значимость в быту, учебе.Знать понятия:«булавки», «игла»,«лекало», «раскрой», «стежок», «строчка»,«ткань», «нитки», «шаблон» и др.Выполнятьручные стежки и строчки: строчка прямымистежками, строчка косыми стежками, строчкапрямого стежка в два приема, строчка косогостежка в два приема. | **Личностные**привычка к организованности, порядку, аккуратности.**Регулятивные**различать способ и результат действия.**Познавательные**владеть рядом общих приемов решения задач.**Коммуникативные**адекватно использовать речевые средства, строить высказывание. | Рассматривать, узнавать иназыватьизделия, сшитые из ткани и другихматериалов.Различать виды строчек истежков.Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела.Осваивать технологии изготовленияизделий из ткани.Выполнять различные виды ручныхстежков и строчек.Использовать изделия из ткани в быту и учебе. |
| 36. | 23.01 | Виды ручных стежков и строчек. «Образцы, сшитые строчкойпрямого стежка»Учебн.с. 72— 74 | 1 | Знать о технологии сшивания деталей изделиястрочкой прямого стежка, правил работы иглой. Составлять план работы с опорой на наглядныйобразец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшиваниестрочкой прямогостежка, выкраивание из ткани по лекалу, скалывание деталей булавками). Отвечать на вопросы учителя связными предложениями. Сшивать ткань прямойстрочкой.  | **Личностные**• привычка к организованности, порядку, аккуратности;• устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.**Регулятивные**• различать способ и результат действия;• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.**Познавательные**• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;• владеть рядом общих приемов решения задач.**Коммуникативные**• контролировать действия партнера;адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | Употреблять в речи слова,обозначающие технологический процесс(сшивание строчкой прямого стежка).Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).Закреплять правила безопасной работы иглой.Овладевать строчкой косого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. |
| 37. | 26.01 | Закреплениепознавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек. «Образцы,сшитыестрочкойкосогостежка»Учебник — с. 75 | 1 | Знать о технологии выполнения строчки косыми стежками.Выполнить строчку косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, как на образце. Соединять детали изделия строчкой косого стежка.Знать правила работы иглой. Употреблять в речи слова, обозначающих технологический процесс шитья(сшивание строчкой косого стежка).  | Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка); слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).Закреплять правила безопасной работы иглой.Овладеть строчкой косогостежка.Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.  |
| 38. | 30.01 | Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек. «Закладка из фотопленки»Учебник — с. 76— 77 | 1 | Знать назначение косогообмёточного стежка, правила безопасной работы. Иметь представления о нитках, ткани, их свойствахиназначении, инструментах, применяемых при работе с текстильными материалами.Уметь правильно пользоваться иглой инаперстком, выполнять косой обметочный шов.Организовывать свое рабочее место.Задание: сделать закладку из фотопленки. Края закладки обработать косыми стежками, как на образце. | **Личностные**• привычка к организованности, порядку, аккуратности;• устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.**Регулятивные**• различать способ и результат действия;• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.**Познавательные**• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;• владеть рядом общих приемов решения задач.**Коммуникативные**• контролировать действия партнера;• адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкойкосого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закреплениеумения употреблять в речи слова, обозначающие технологическийпроцесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани,выкраивание деталей из ткани, пошивизделия, сшивание строчкойкосого стежка). Тренируется в выполнении косого обмёточного шва.Изготовление изделия. |
| 39. | 02.02 | Работа стекстильнымиматериалами.Закрепление учебногоматериала 2 и 3 классов.Ткань. Виды работы с тканью.Сшивание деталейизделия строчкойкосого стежка. «Прихватка»с. 82—87 | 2 | Знать о новых видах ручных стежков и строчек (строчки прямого и косого стежка и их варианты).Шить и вышивать с применением новых видов стежков и строчек. Задание: сделать прихватку. Края прихватки сшить косыми стежками, как на образце. |
| 40. | 06.02 |
| 41. | 09.02 | **Работа с****древесиной.**Закреплениепознавательныхсведений о древесине.Способы обработкидревесины ручнымиинструментами.Экскурсия в столярную мастерскую.Учебник — с. 78—81 | 1 | Иметь представления об использовании древесины вразных видах работы. Различать понятия «дерево» и«древесина». Знать о способах обработки древесины (зачистка,шлифовка) ручными инструментами (напильник) иприспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачнаябумага).  | **Личностные:**• художественно-эстетическое отношение к предметному миру.**Регулятивные:**• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**Познавательные:**• Коррекция двигательно-моторной сферы: развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.• Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. **Коммуникативные:**• формулировать собственное мнение и позицию;• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Рассматривать, называть понятия «дерево» и«древесина».Называть и писать части, из которыхсостоит дерево (крона, ствол, ветви,листья, корни).Узнавать и говоритьопредметах, сделанных издревесины.Рассматривать иллюстрации изделий из древесины вучебнике, книгах илиэлектронныхобразовательных ресурсах.Называть инструменты для работы с древесиной.Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования.Посетить и ознакомиться со школьной столярноймастерской |
| 42. | 13.02 | Аппликацияиз древесныхопилок«Собака» | 1 | Изготавливать аппликацию из древесных опилок. Организовывать свое рабочее место для работы с опилками. | Знакомится с условиями труда вшкольной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок. Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный плансамостоятельно и с частичной помощью учителя.Закрепить понятие «аппликация» и определять ее признаки. |
| 43. | 16.02 | **Поделки из отходов и бросового материала.**Божья коровка из пластиковых ложек. | 1 | Иметь представления об использовании бросовых материалов в разных видах работы. Знать правила безопасной работы инструментами иприспособлениями. Организовывать свое рабочее место для работы.Составлять планработы с опорой на наглядный образец самостоятельно иличастично по вопросам учителя. Уметь отвечать на вопросы учителя связнымипредложениями. | **Личностные**привычка к организованности, порядку, аккуратности;* устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.

**Регулятивные**различать способ и результат действия;* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

**Познавательные**осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Коммуникативные*** контролировать действия партнера;
* адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
 | Отвечать на поставленные учителем вопросы. Располагать материалы и инструменты на своем рабочем месте. Ориентироваться виллюстр-ныхматериалах. Определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов |
| 44. | 20.02 | Рыбка из бумажной тарелки. | 1 | Рассматривать, узнавать и называть изделия, изготовленные из различных материалов. Использовать в речи технико-технологические понятия. Осваивать технологии изготовления аппликации.Закреплять правила безопасной работы ножницами. |
| 45. | 27.02 | Фрукты из разноцветных пластиковых бутылок. | 1 | Различать понятия «макет» и «иллюстрация». Знать правила рациональной организации труда. Уметь: находить необходимую для выполнения работы информацию; на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; Составлять план работы с опорой нанаглядный образец. Уметь работать в соответствии с планом.  | Закреплять правила безопасной работы ножницами. Усваивать и применять в речи терминыи понятия изучаемого раздела. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметноммире. Изготовление изделия. |
| 46. | 01.03 | Машинки из втулки от туалетной бумаги. | 1 | Называть части, из которых состоит изделие. Рассматривать иллюстрации изделий.Называть инструменты, необходимые для работы. Запоминать и соблюдать технику безопасной работы, санитарно-гигиенические требования. |
| 47. | 05.03 | Дом из пакета для молока. | 1 | Уметь самостоятельно организовать свое рабочее место, рационально располагать материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте.Работать с различными материалами.Анализировать образец изделия. Слушать и понимать инструкцию к заданию. Принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу.В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.Соблюдать правила безопасности при работе.  | **Личностные:** • положительное отношение и интерес к труду;• понимание значения и ценности труда.**Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

**Познавательные:*** проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной форме;

**Коммуникативные:*** допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
 | Планировать работу с опорой на предметно-операционный плансамостоятельно и с частичной помощью учителя. Узнавать, называть геометрическое тело брус. Рассматривать и называть признаки бруса, предметы, имеющие форму бруса. |
| 48. | 12.03 | Фигурки смешариков из старых дисков. | 1 | Закреплять и овладевать новымитерминами, понятиями и использовать их в речи. Узнавать называть геометрическую фигуру круг. Устанавливать сходство геометрической формы круг с предметами, имеющими округлую форму. Анализировать форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью.  |
| 49. | 15.03 | Поделка из ватных дисков «Цветы». | 1 | Освоить работу с шаблонами. Производить разметку по шаблонам. Использовать полученные силуэты в аппликации. Регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность движений. |
| 50. | 19.03 | Поделка из ватных дисков «Цветы». | 1 | Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: короткий, короче, длинный, длиннее, выше, ниже, между и т. д. | * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
 | Узнавать, называть и выбирать материалы и инструменты.Смотреть рисунки и определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов.Правильно располагать на рабочем столе материалы, инструменты и приспособления. |
|  |
| 51. | 22.03 | **Работа с бумагой и картоном.** Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов»Учебник — с. 88—91 | 2 | Знать свойства коробочного картона, способы изготовления коробок, правила безопасной работы. Размечать развёртки по шаблонам и линейке; надрезать картон; сгибать и склевать по стыкам. Организовывать свое рабочее место. Узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе.Изготовление коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги.Задание: сделать коробку с помощью клапанов, как на образце. | **Личностные** * умение выражать свое отношение к результатам творческой деятельности;
* привычка к организованности, порядку, аккуратности.

**Регулятивные*** адекватно воспринимать предложения и оценку;
* различать способ и результат действия.

**Познавательные*** осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.
* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Коммуникативные*** развивать комментирующую речь;
* задавать вопросы.
* адекватно использовать речевые средства, строить высказывание.
 | Называть предметы, сделанные из картона,определять их функциональную значимость. Закреплять знания о картоне: сорта картона (переплетный, коробочный); о коробках (назначение, форма, детали), о геометрических фигурах (квадрат, треугольник, круг, овал, прямоугольник, ромб, многоугольник). Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполнение технологических операций (разметка по линейке, вырезание и склеивание заготовок).  |
| 52. | **4 четверть – 15 часов**02.04 |
| 53. | 05.04 | Объемные изделия из картона. «Коробка с бортами, соединенны­ми встык»Учебник-с. 92-93 | 1 | Знать назначение, свойства картона. Называть форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона.Изготовить коробку с бортами, соединенными встык, с опорой на предметно-операционный план и с помощью учителя.Задание: сделать коробку с бортами, соединенными встык, как на образце.Организовывать свое рабочее место. Обклеивать бумагой коробки, создавая образ животного. | Изготовление открытых коробок способом склеивания бортов встык. Совершенствование технологических операций (разметка по линейке, вырезание и склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигур на бумаге по образцу.  |
| 54. | 09.04 | Изготовление фигурок животных из коробок, оклеенных цветной бумагой. | 1 | Рассматривать и анализироватьигрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства. Использовать в практическойдеятельности приемы работы с бумагой. Контролировать свои действия в ходе и конце задания |
| 55. | 12.04 | **Работа с****текстильными****материалами.**Виды ручных стежков. «Образец,прошитыйстрочкойпрямогостежка в дваприема»Учебник — с. 94—95 | 1 | Знать о видах работы с нитками.Задание: посмотреть на картинки, сказать (прочитать) как используют нитки.Знать о правилах обращения с иглой и завязывании узелка на нитке. Задание: вдеть нитку в иголку и завязать узелок.Знать о ткани и ее производстве(растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего). Задание: посмотреть на картинки и сказать, что необходимо для изготовления ткани.Знать свойства ткани (цвет).Задание: определить цвет образцов ткани (гладкокрашеная, с рисунком).Шить строчкой прямого стежка в два приема. | **Личностные:**•понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;•художественно-эстетическое отношение к предметному миру.**Регулятивные:**•учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;•планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**Познавательные:**•анализировать, сравнивать предметы,•укреплять мышечную систему верхних конечностей, развивать координацию движений пальцев и рук.**Коммуникативные:**•формулировать собственное мнение и позицию;договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Закрепление правил работы иглой. Употребление в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в два приема). Развитие пространственных представлений (шитье справа на лево с заполнением промежутков между стежками). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. |
| 56. | 16.04 | Виды ручных стежков. «Образец,прошитыйстрочкойкосого стежкав два приема»Учебник — с. 96—98 | 1 | Узнавать и называть предметы из ткани и определять их функциональную значимость в быту, учебе.Употреблять слова: «булавки», «игла», «лекало», «раскрой», «стежок», «строчка», «ткань», «нитки», «шаблон» и др.Выполнять ручные стежки и строчки: строчка косогостежка в два приема. | Сшивать детали изделия строчкой косого стежка в два приема. Называть правила работы иглой. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка, сшивание строчкой косого стежка в два приема, зигзаг, крестик). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия. |
| 57. | 19.04 | Виды ручных стежков. «Закладка свышивкойстрочкойпрямого икосогостежка»Учебник — с. 99 | 1 | Употреблять в речи слова,обозначающие технологический процесс(сшивание строчкой прямого стежка).Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).Называть правила безопасной работы иглой.Выполнять ручные стежки и строчки. | **Личностные**привычка к организованности, порядку, аккуратности;устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.**Регулятивные**различать способ и результат действия;вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.**Познавательные**осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;владеть рядом общих приемов решения задач.**Коммуникативные**контролировать действия партнера;адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | Рассматривать иллюстрации о разных видах украшения изделий.Закрепление правил работы иглой.Закрепление умения употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания(вышивание строчкой прямого и косого стежка в два приема, зигзаг, крестик). Изготовление закладки по образцу. Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. |
| 58. | 23.04 | Вышивание простейшего рисунка, переведенного на льняное полотно, ручными стежками. | 1 | Знать виды стежков, применяемых для вышивки; виды вышивок.Называть правила безопасной работы.Организовывать свое рабочее место. Вышивать по линиям рисунка.  | Изготовление изделия.Закрепление навыков работы с нитками и тканью. |
| 59. | 26.04 | **Работа с бумагой****и картоном.**Конструированиеобъемных игрушек наоснове геометрическихтел. «Матрешкаиз конусов»Учебник — с. 100—101 | 1 | Знать геометрические тела (конус и цилиндр).Уметь передаватьпространственные признаки предметов.Изготовление из бумагиматрешки на основе конусов.Задание: сконструируй матрешку, как на образце. | **Личностные**• осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;•умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».**Регулятивные**•оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;•адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей**Познавательные**•устанавливать причинно -следственные связи в изучаемом круге явлений;•строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные**•строить понятные для партнера высказывания;задавать вопросы. | Узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и навыковработы с ним. Самостоятельно и с помощью учителя читать предметно-операционный план и следовать ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг) и телах (конус). Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (форма, название, назначение, материал, цвет, величина, детали). Изготовление конуса из круга. Сборка изделия способом склеивания.  |
| 60. | 03.05 | Конструированиеобъемных игрушек наоснове геометрическихтел. «Собака изцилиндров»Учебник — с. 102—103 | 1 | Узнавать, называть цилиндр и конус, их признаки.Анализировать игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства.Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.Использовать приемы работы с бумагой.Контролировать свои действия. Изготовление из бумагисобаки на основе цилиндров.Задание: сконструируй собаку, как на образце. | Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, форма, материал, цвет, величина, детали), самостоятельно и с помощью учителя. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (прямоугольник) и геометрических телах(цилиндр). Сборка изделия способом склеивания. |
| 61. | 03.05 | Аппликация «Салют» из пуговиц. | 1 | Расширить кругозор детей. Уметь работать с пуговицами и клеем, наклеивать их на картон.Уметь осуществлять контрольные действия. Уметь отвечать на вопросыучителя связными предложениями. Воспитание аккуратности, точности. | **Личностные** * умение выражать свое отношение к результатам деятельности;
* привычка к организованности, порядку, аккуратности;
* осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке.

**Регулятивные*** адекватно воспринимать предложения и оценку;
* различать способ и результат действия;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.

**Познавательные*** устанавливать причинно ­ следственные связи.
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные*** договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* строить понятные высказывания.
 | Знакомство с историей праздника 9 мая. Обучениеизготовлению аппликации по образцу. Формирование умения самостоятельно анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (форма, цвет, величина, детали, пространственное расположение деталей). |
| 62. | 07.05 | Аппликация «Закладка из геометрических форм. | 1 | Слушать и понимать инструкцию к заданию. Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.Последовательное наклеивание деталей. Придерживаться плана работы при выполнении задания; отчитываться о проделанной работе. | Расширение представления о разных способах украшения изделий. Закрепление понятия «аппликация». Знакомство с разными технологиями изготовления аппликации. Загадки о геометрических формах. |
| 63. | 07.05 | Конструирование из картона «Зверюшки». | 2 | Уметь организовать своё рабочее место, работать по инструкции учителя,анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления.Собирать модели изделий, выполнять приёмы работы по показу учителя, по инструкционной карте.Слушать и понимать инструкцию к заданию. Принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу. | Закрепление знаний детей об иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Формирование умения анализировать содержаниеиллюстративного материала. Обучение складыванию из бумаги фигурок. Совершенствование знаний о геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг). |
| 64. | 17.05 | Создание композиции «Зоопарк» |
| 65. | 21.05 | **Работа с металлоконструктором.** Сборка контура домика из 6 деталей. | 1 | Иметь представление о профессии слесаря. Работать с набором«Металлический конструктор».Уметь подбирать планки по счету отверстий, соединять деталь винтами и гайками, завинчивать и отвинчивать рукой и инструментами.Знать детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки; инструменты: ключ, отвертка, правила безопасной работы.Сборка лопатки, лесенки, сборка контура домика из 6 деталей с опорой при выполнении задания на образец поделки, натуральный предмет. Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов. | **Личностные:** • положительное отношение и интерес к труду;• понимание значения и ценности труда.**Регулятивные:**• принимать и сохранять учебную задачу;• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.**Познавательные:**проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;строить сообщения в устной форме;**Коммуникативные:**допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Изготовление изделия.Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвертка) в наборе «Металлический конструктор». Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приемы работы гаечным ключом и отверткой).  |
| 66. | 24.05 | Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. | 1 | Изготовление изделия. Формирование правильной хватки инструмента. |
| 67. |  | Самостоятельная сборка по образцу и представлению лесенки. | 1 | Изготовление изделия.Повторение познавательных сведений о наборе «Металлический конструктор». Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание гайки пальцами и приемы работы ключом и отверткой). |
| 68 |  | Сборка изделий по замыслу и представлению.  | 1 |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические средства обучения:

1. Наглядные пособия, используемые на уроках трудового обучения:

Учебник «Технология. Ручной труд. 3 класс».

Рабочая тетрадь к учебнику «Технология. Ручной труд. 3 класс».

Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования; впитывающая; крашеная папиросная).

Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый (ребристый); серый, желтый, белый).

Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).

Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

Плакатыс поэтапным выполнением работы.

2. Компьютер, проектор, интерактивная доска

3. Инструменты: Ножницы детские. Стека для пластилина. Иглы с удлиненным и широким ушком. Шило с коротким стержнем. Линейка деревянная (короткая). Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8. Напильник. Плоскогубцы, круглогубцы, кусачки.

4. *Материалы*: Пластилин детский разноцветный в коробке, Бумага рисовальная (плотная). Бумага цветная (разной плотности). Бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая). Бумага в клеточку, Картон белый/цветной для ручного труда.Нитки мулине, ирис разного цвета. Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком). Драповая ткань (10 х 10 см). Тесьма (гладкоокрашенная). Клей крахмальный (клейстер). Клей ПВА. Клеящий карандаш. Карандаш графитный ТМ. Ручка шариковая с пустым стержнем. Фломастеры разного цвета. Проволока (алюминиевая, медная). Деревянный брусок (палочка). Металлический конструктор. Фотопленка. Опилки

5. Природные материалы: Листья березы. Листья ивы. Скорлупа грецких орехов (половинки). Сухая тростниковая трава.