**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная**

**школа-интернат №6»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  на методическом объединении учителей начальных классов  Руководитель МО:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.А.Гречанова  Протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_ | СОГЛАСОВАНА  Заместитель директора  по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.О.Ромазанова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДЕНА  Директор ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная  школа-интернат № 6»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.Н. Белкина  Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Труд (технология)»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 3 «Б» |
| Учебный год | 2024/25 |
| Количество часов: в год | 68 |
| в неделю | 2 |
| Рабочую программу составила: | учитель  Гречанова Галина Александровна |
|  |  |

**г. Благодарный – 2024**

1. **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Труд (технология)» для 3 класса разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями»;

- Сан ПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- учебного плана государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 6 города Благодарного»;

- АООП (Вариант 1);

- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;

- учебника «Технология. Ручной труд» 3 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (автор Л.А. Кузнецова), Москва «Просвещение» 2023

*Цель:* приобщение к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей личности.

*Задачи:*

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;

- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;

- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Труд — это основа любых культурных достижений, один из важнейших видов деятельности в жизни человека. В педагогике огромное значение придается ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием обучения и воспитания детей, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с интеллектуальными нарушениями.

Ведущей идеей данной программы является развитие личности ребенка в процессе формирования трудовой культуры, что согласуется с требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и целью современного специального образования.

Содержание рабочей программы дает доступную для школьников младшего возраста технико­-технологическую картину мира и позволяющую организовать работу обучающихся по наблюдению, сравнению, обобщению знаний о материалах, об их видах, свойствах, использовании в разных сферах человеческой деятельности, о приемах обработки и др., тем самым повышая значение интеллектуальной части урока. В этом контексте познавательная часть урока дает школьникам не только знания о конкретном образце, но и доступную широкую информацию о материальной и духовной культуре.

Материал для 3 класса спланирован с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во 2 классе. Особенностью обучения в 3 классе является расширение спектра видов работы. Включены такие виды работ, как «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлоконструктором». Учебный материал направлен на формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.Учащиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 3-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной форме раскрывается их важность и привлекательность.

Рабочая программа направлена на формирование технико-технологических знаний, умений и навыков у школьников; выработку у них организационных умений и привычек, необходимых для дальнейшей продуктивной и безопасной деятельности в учебных мастерских; уточнение их потенциальных возможностей, прогнозирование развития способностей каждого ученика и определение соответствующего вида труда для последующего профессионально-трудового обучения в старших классах.

Материал излагается с учетом знаний, которые обучающиеся приобретают на уроках русского языка; математики (разметка по линейке и с помощью циркуля, меры длины: миллиметр, сантиметр); чтения (чтение отдельных слов, текстов); изобразительного искусства (композиционное расположение изображения на плоскости, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий и др.). Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Созданы условия для формирования положительной мотивации учения. Включен игровой и занимательный материал («лото», «лишний предмет», «что перепутал художник», «орнамент-загадка» и др.).

Созданы условия для коррекции и развития познавательной, умственной деятельности, эмоциональной и физической сферы. Так, уделено внимание развитию умений рассматривать и проводить анализ объектов, определять их форму, конструкцию, пространственное положение, цвет; сравнивать признаки одного предмета с признаками другого; самостоятельно планировать ход работы, рационально организовывать свою трудовую деятельность; самостоятельно выполнять работу, осуществлять контроль в ходе работы, сравнивать свое изделие с изображаемым предметом, самостоятельно давать словесный отчет о проделанной работе, делать подробный анализ своего изделия, отмечая в работе достоинства и недостатки. Кроме этого, осуществляется работа по развитию мелкой моторики, аккуратного, точного выполнения практических действий при обработке поделочного материала и др.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах.

Содержание учебного материала в третьем классе включает в себя информационно-познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек. Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности учащихся.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 3-ем классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация.

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Данная рабочая программа на 2024/2025 учебный год, предусматривает изучение предмета «Труд (технология)» в количестве 68 часов в год (2 часа в неделю).

1. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные)компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К ним относятся

* положительное отношение и интерес к труду;
* понимание значения и ценности труда;
* отношение к труду как первой жизненной необходимости;
* понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
* осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
* умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
* привычка к организованности, порядку, аккуратности;
* устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой об­разовательной области, готовность их применения.Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

***Минимальный уровень*** овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Обучающиеся должны ***знать:***

* правила организации рабочего места;
* виды трудовых работ;
* названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
* названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
* приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

***уметь:***

* самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* анализировать объект, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
* составлять стандартный план работы по пунктам;
* владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
* работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; конструировать из металлоконструктора).

*Д****остаточный уровень*** овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Обучающиеся с умственной отсталостью должны ***знать****:*

* правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
* об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
* виды художественных ремесел.

***уметь****:*

* находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;
* на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
* работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

**3. Календарно-тематическое планирование по предмету «Труд (технология)»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата  План/  Факт | | Название раздела  Тема урока | | | Кол-во часов | | | Программное содержание | | | Дифференциация видов деятельности обучающихся | | | |
| Минимальный уровень | | | Достаточный уровень |
| **1 четверть – 16 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 03.09. | | **Вводный урок.** Закрепление учебного материала 1 и 2 классов. Образцы материалов, инструмен­тов, изделий  Учебник — с. 4—7 | | | 1 | | | Знакомство с правилами  поведения и работы на уроках  труда.  Подготовка рабочего места и  содержания его в порядке.  Повторение видов ручного  труда, поделочных  материалов и инструментов,  используемых при их  обработке.  Проведение работы с  учебником и рабочей  тетрадью | | | Рассказывают о правилах  поведения и работы на  уроках труда по вопросам  учителя.  Подготавливают рабочее  место к работе и содержат его  в порядке.  Называют виды ручного  труда, поделочные  материалы и инструменты,  используемые при их  обработке по вопросам  учителя и иллюстрации  учебника.  Работают с учебником и  рабочей тетрадью | | | Рассказывают о правилах  поведения и работы на уроках труда.  Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке.  Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты,используемые  при их обработке.  Работают с учебником и рабочей тетрадью |
| 2  3 | 06.09.  10.09. | | **Работа с**  **природными**  **материалами.**  Изготовление  аппликации из  засушенных листьев. «Птица» ***ТБ ножницы***  Уч.с. 8—13 | | | 2 | | | Повторение видов природных  материалов, видов работы с  природными материалами.  Рассказ о природном  материале как поделочном и  его художественно-  выразительных свойствах. Разбор аппликации и  выделение основных  признаков и свойств  аппликационных  изображений.  Изготовление аппликации из  засушенных листьев с опорой  на предметно-операционный  план в коллективной беседе.  Повторение правил  организации рабочего места | | | Сравнивают и находят  сходство и различия в  листьях деревьев.  Называют природный  материал и его  художественно-  выразительные свойства.  Называют виды аппликации.  Разбирают аппликацию и  выделяют основные признаки  и свойства аппликационных  изображений с помощью  учителя.  Отображают словесно и  предметно-практически  пространственные связи  частей композиции по  вопросам учителя.  Составляют аппликацию из  сухих листьев с опорой на  предметно-операционный  план в коллективной беседе.  Соблюдают правила  организации рабочего места | | | Называют природный материал  и его художественно-  выразительные свойства.  Рассказывают о видах  аппликации.  Разбирают аппликацию и  выделяют основные признаки и  свойства аппликационных  изображений.  Отображают словесно и  предметно-практически  пространственные связи частей  композиции.  Составляют аппликацию из  сухих листьев с опорой на  предметно-операционный план  в коллективной беседе.  Соблюдают правила  организации рабочего места |
| 4 | 13.09. | | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.  ***ТБ во время экскурсии*** | | | 1 | | |
| 5 | 17.09. | | Изготовление бабочки из засушенных листьев. | | | 1 | | |
| 6 | 20.09. | | Изготовление по  образцу и  самостоятельно  аппликации из  скорлупы ореха. «Воробьи на  ветках»  ***ТБ ножницы, клей***  Учебник — с. 14—17. | | | 1 | | | Рассказ об изделиях и  игрушках, сделанных из  природных материалов.  Определение признаков и  свойств орехов.  Разбор объекта, по признакам  и свойствам, по вопросам учителя и по вопросам,  данным в учебнике.  Составление плана и  изготовление изделия по  составленному плану,  оценивание своего изделия  самостоятельно и по  вопросам учителя.  Изготовление изделий из  скорлупы грецкого ореха с  применением других  поделочных материалов | | | Рассказывают об изделиях и  игрушках, сделанных из  природных материалов по  вопросам учителя.  Называют признаки и  свойства орехов.  Изготавливают изделия из  скорлупы грецкого ореха с применением других  поделочных материалов под  контролем учителя.  Рассматривают объект,  ориентируясь на его  признаки и свойства, по  вопросам учителя и по  вопросам, данным в  учебнике.  Составляют план и  придерживаются его при  изготовлении изделия,  оценивают свое изделие по  вопросам учителя.  Работают в коллективе | | | Рассказывают об изделиях и  игрушках, сделанных из  природных материалов.  Называют признаки и свойства  орехов.  Изготавливают изделия из  скорлупы грецкого ореха с применением других  поделочных материалов.  Разбирают объект,  ориентируясь на его признаки и  свойства, по вопросам учителя и  по вопросам, данным в  учебнике.  Составляют план и  придерживаются его при  изготовлении изделия,  оценивают свое изделие  самостоятельно и по вопросам  учителя.  Работают в коллективе |
| 7  8 | 24.09.  27.09. | | Изготовление аппликации «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецкого ореха (плюски желудя).  с. 17 | | | 2 | | |
| 9 | 01.10. | | **Работа с бумагой и картоном.** Сорта бумаги,  виды работы с  бумагой, приемы  работы с бумагой.  ***ТБ ножницы*** | | | 1 | | | Сравнение разных сортов  бумаги.  Определение видов работы с  бумагой и приемы работы с  бумагой.  Изготовление аппликации из  обрывной бумаги с опорой на  предметно-операционный  план.  Соблюдение правил  организации рабочего места | | | Сравнивают бумагу разных  сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя.  Называют виды работы с  бумагой и приемы работы с  бумагой по вопросам  учителя. Выполняют аппликацию из  обрывной бумаги с опорой на  предметно-операционный  план под контролем учителя.  Соблюдают правила  организации рабочего места | | | Сравнивают бумагу разных  сортов. Определяют сорт бумаги по изделию.  Называют виды работы с  бумагой и приемы работы с бумагой.  Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила  организации рабочего места |
| 10 | 04.10. | | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»  Учебник — с. 19—21 | | | 1 | | | Сравнение разных сортов бумаги.  Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой.  Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.  Повторение правил организации рабочего места | | | Сравнивают бумагу разных сортов.  Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя.  Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.  Соблюдают правила организации рабочего места | | | Сравнивают бумагу разных сортов.  Определяют сорт бумаги по изделию.  Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой.  Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места |
| 11 | 08.10. | | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Аппликация «Дерево осенью».  *с.19*  ***ТБ ножницы*** | | | 1 | | |
| 12 | 11.10. | | Окантовка картона  полосками бумаги. «Картина на  окантованном  картоне»  Учебник — с. 22—25 | | | 1 | | | Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).  Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона.  Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план | | | Рассказывают о картоне по вопросам учителя.  Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»).  Называют технологические операции, используемые при окантовке картона.  Выполняют окантовку с опорой на предметно- операционный план под контролем учителя | | | Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»).  Называют технологические операции, используемые при окантовке картона.  Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план |
| 13. | 15.10. | | **Работа с проволокой.** Познавательные сведения о проволоке.  Элементарные сведения о назначении и применении проволоки, о её видах исвойствах  «Волна»,  «Кольцо»,  «Спираль»,  «Прямой угол» из  проволоки  Учебник — с. 26—29 | | | 1 | | | Рассказ о проволоке, познавательные сведения Определение понятия  «проволока», применение проволоки в изделиях из  природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой.  Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.  Формообразование при работе с проволокой | | | Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.  Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.  Осваивают умения формообразования при работе с проволокой | | | Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.  Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.  Осваивают умения формообразования при работе с проволокой |
| 14 | 18.10. | | Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. | | | 1 | | |
| 15. | 22.10. | | Изготовление изделия  из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»  ***ТБ ножницы***  Учебник — с. 30—31 | | | 1 | | | Освоение технологических приемов работы с проволокой.  Формообразование при работе с проволокой.  Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой | | | Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных.  Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя.  Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.  Подготавливают рабочее место для работы с проволокой.  Соблюдают правила обращения с проволокой | | | Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных.  Осваивают технологические приемы работы с проволокой.  Изготавливают паука по предметно-операционному плану.  Подготавливают рабочее место для работы с проволокой.  Соблюдают правила обращения с проволокой |
| 16. | 25.10 | | **Работа с древесиной.** Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую  ***ТБ во время экскурсии***  Учебник — с. 32—35 | | | 1 | | | Изделия из древесины.  Знакомство с понятиями  «дерево» и «древесина», различия между ними.  Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской.  Выполнение способами  обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями | | | Рассказывают об изделиях из древесины.  Знакомятся с понятиями  «дерево» и «древесина» и различают их.  Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и  приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя.  Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской | | | Рассказывают об изделиях из древесины.  Знакомятся с понятиями  «дерево» и «древесина» и различают их.  Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага).  Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской |
| **2 четверть-16 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| 17. | 05.11. | | **Работа с**  **природными**  **материалами.**  Изготовление  объемных изделий из  природных  материалов. «Птица из  пластилина и  сухой  тростниковой  травы»  Учебник — с. 38—41 | | | 1 | | | Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.  Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина.  Освоение приемов работы с пластилином.  Изготовление объемных изделий из природных материалов.  Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника | | | Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.  Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам учителя.  Используют приемы работы с пластилином.  Изготавливают птицу по образцу.  Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.  Ориентируются в пространстве при  выполнении объемного изделия под контролем учителя | | | Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами.  Повторяют приемы соединения деталей из природного материала.  Используют приемы работы с пластилином.  Изготавливают птицу по образцу.  Разбирают изделие самостоятельно.  Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.  Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия |
| 18. | 08.11. | | Изготовление объемных изделий из  природных  материалов по выбору «Заяц», с опорой на иллюстрацию учебника  ***ТБ ножницы*** | | | 1 | | |
| 19. | 12.11. | | **Работа с металлоконструктором.**Познавательные сведения о  металлоконструкторе. «Две планки, соединенные винтом и гайкой»  ***ТБ конструктор***  Учебник — с. 42—44 | | | 1 | | | Знакомство с профессией слесаря.  Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской.  Получение познавательных сведений о  металлоконструкторе. Рассмотрение изделий из металлоконструктора.  Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой | | | Рассматривают и разбирают изделия из  металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе  «Металлический конструктор».  Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя.  Знакомятся с профессией слесаря | | | Рассматривают и разбирают изделия из  металлоконструктора.  Находят нужные детали и инструменты в наборе  «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой.  Знакомятся с профессией слесаря |
| 20.  21. | 15.11.  19.11. | | Закрепление  познавательных  сведений о  металлоконструкторе«Треугольник»,«Квадрат», «Прямоугольник»Составление из собранных фигур паровозика. Разборка собранных изделий.  с. 44—45 | | | 2 | | | Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.  Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.  Разбор изделия  самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Сборка треугольника и квадрата из планок  Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия  самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.  Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного  количества винтов и гаек для соединения этих планок) | | | Повторяют познавательные сведения о наборе  «Металлический конструктор».  Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.  Рассказывают о треугольнике и квадрате.  Собирают треугольник и квадрат из планок  Повторяют познавательные сведения о наборе  «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.  Рассказывают о треугольнике и квадрате.  Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка | | | Повторяют познавательные сведения о наборе  «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.  Рассказывают о треугольнике и квадрате.  Собирают треугольник и квадрат из планок  Повторяют познавательные сведения о наборе  «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой.  Рассказывают о треугольнике и квадрате.  Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка |
| 22. | 22.11. | | **Работа с**  **проволокой.**  Закрепление  познавательных  сведений о проволоке. «Буквы Л, С,  О, В из  проволоки»  Учебник — с. 46—49 | | | 1 | | | Освоение понятия  «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.  Организация рабочего места для работы с проволокой.  Разбор изделия  самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой | | | Отвечают на вопросы о проволоке.  Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя.  Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой.  Соблюдают правила обращения с проволокой.  Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя | | | Отвечают на вопросы о проволоке.  Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой.  Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой.  Соблюдают правила обращения с проволокой.  Осваивают умение формообразования при работе с проволокой.  Правильно держат инструмент |
| 23. | 26.11. | | Закрепление  познавательных  сведений о проволоке. «Цифры из  проволоки» | | | 1 | | |
| 24. | 29.11 | | **Работа с бумагой и картоном.**  Изготовление настольной игрушки «Ёлка с игрушками».  ***ТБ ножницы*** | | | 1 | | | Технологии работы с бумажными полосами.  Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос | | | Осваивают технологию работы с бумажными полосами.  Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос- заготовок; сгибание полос) с частичной помощью учителя. Употребляют в речи слова, обозначающие направление,  протяженность | | | Осваивают технологию работы с бумажными полосами.  Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос).  Употребляют в речи слова, обозначающие направление, протяженность |
| 25. | 03.12. | | Обучение приему складывания бумаги по типу «гармошка» | | | 1 | | |
| 26. | 06.12. | | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная  гирлянда»  Учебник — с. 50—53 | | | 1 | | |
| 27. | 10.12. | | Приемы работы сбумагой (разметка,резание, сгибание).  Изготовление игрушек из бумажных колец. «Цепочка из бумажных  колец»  ***ТБ ножницы***  Учебник — с. 54—57 | | | 1 | | | Технология работы с бумажными кольцами.  Выполнение приемов работы с бумагой:  разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец- заготовок.  Изготовление игрушек из бумажных колец.  Разбор изделия  самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника | | | Осваивают технологию работы с бумажными кольцами.  Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя. Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на  наглядный материал учебника | | | Осваивают технологию работы с бумажными кольцами.  Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец- заготовок).  Разбирают изделие самостоятельно.  Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника |
| 28. | 13.12. | | Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски. «Плоская  полумаска»  Учебник — с. 58—61 | | | 1 | | | Рассмотрение карнавальных масок и полумасок.  Изготовление карнавальной полумаски.  Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.  Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал | | | Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски.  Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам учителя с опорой на  наглядный материал | | | Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски.  Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).  Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал |
| 29. | 17.12. | | Приемы работы с бумагой (разметка,  резание, склеивание).  Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная  шапочка»  Учебник — с. 62—63 | | | 1 | | | Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.  Разбор изделия  самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям,  симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов | | | Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).  Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью учителя.  Изготавливают каркасную шапочку | | | Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).  Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).  Изготавливают каркасную шапочку |
| 30. | 20.12. | | Отделка изделия аппликативными украшениями.  ***ТБ ножницы, клей*** | | | 1 | | | Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.  Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок.  Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка | | | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка | | | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).  Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка |
| 31.  32 | 24.12.  27.12 | | Приемы работы сбумагой (разметка,  резание, наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный  кокошник»,  «Карнавальный шлем»  ***ТБ ножницы, клей***  Учебник — с. 64—67 | | | 1  1 | | |
| **2 полугодие**  **3. Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд»**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Дата  План/  Факт | Название раздела  Тема урока | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |   **3 четверть – 20 часов**  **Работа с бумагой и картоном.** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34. | | 09.01 | | | Отделка изделий аппликативными украшениями. | | | 1 | | Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.  Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок.  Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка  и цветной бумаги. Наклеить картинку или фотографию, как на образце.)  2.Окантовка картона листом бумаги (сделать складную доску для игры «Помоги Буратино», как на образце.) | | | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка  осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.  **Коммуникативные**  развивать комментирующую речь;  задавать вопросы. | | Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).  Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка  приклеивать их на картон. |
| 35. | | 12.01 | | | Работа с бумагой  и картоном.  Окантовка картона полосками бумаги | | | 1 | |
| 34. | | 16.01 | | | Окантовка картона  листом бумаги. «Складная  доска для  игры»  Учебник — с. 68—71 | | | 1 | |
| 35. | | 19.01 | | | **Работа с**  **текстильными**  **материалами.**  Закрепление  познавательных  сведений о нитках. Применение ниток. Завязывание узелка на нитке.  *Учебник – с.72-73* | | | 1 | | Узнавать и называтьпредметы из ткани и определять ихфункциональную значимость в быту, учебе.  Знать понятия:«булавки», «игла»,«лекало», «раскрой», «стежок», «строчка»,«ткань», «нитки», «шаблон» и др.  Выполнятьручные стежки и строчки: строчка прямымистежками, строчка косыми стежками, строчкапрямого стежка в два приема, строчка косогостежка в два приема. | | | **Личностные**  привычка к организованности, порядку, аккуратности.  **Регулятивные**  различать способ и результат действия.  **Познавательные**  владеть рядом общих приемов решения задач.  **Коммуникативные**  адекватно использовать речевые средства, строить высказывание. | | Рассматривать, узнавать иназыватьизделия, сшитые из ткани и другихматериалов.  Различать виды строчек истежков.Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела.Осваивать технологии изготовленияизделий из ткани.  Выполнять различные виды ручныхстежков и строчек.  Использовать изделия из ткани в быту и учебе. |
| 36. | | 23.01 | | | Виды ручных стежков и строчек. «Образцы, сшитые строчкой  прямого стежка»  Учебн.с. 72— 74 | | | 1 | | Знать о технологии сшивания деталей изделиястрочкой прямого стежка, правил работы иглой. Составлять план работы с опорой на наглядныйобразец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшиваниестрочкой прямогостежка, выкраивание из ткани по лекалу, скалывание деталей булавками). Отвечать на вопросы учителя связными предложениями. Сшивать ткань прямойстрочкой. | | | **Личностные**  • привычка к организованности, порядку, аккуратности;  • устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.  **Регулятивные**  • различать способ и результат действия;  • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  **Познавательные**  • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  • владеть рядом общих приемов решения задач.  **Коммуникативные**  • контролировать действия партнера;  адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | | Употреблять в речи слова,обозначающие технологический процесс(сшивание строчкой прямого стежка).  Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).  Закреплять правила безопасной работы иглой.  Овладевать строчкой косого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. |
| 37. | | 26.01 | | | Закрепление  познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек. «Образцы,  сшитые  строчкой  косого  стежка»  Учебник — с. 75 | | | 1 | | Знать о технологии выполнения строчки косыми стежками.  Выполнить строчку косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, как на образце. Соединять детали изделия строчкой косого стежка.  Знать правила работы иглой. Употреблять в речи слова, обозначающих технологический процесс шитья(сшивание строчкой косого стежка). | | | Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка); слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).  Закреплять правила безопасной работы иглой.  Овладеть строчкой косогостежка.  Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. |
| 38. | | 30.01 | | | Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек. «Закладка из фотопленки»  Учебник — с. 76— 77 | | | 1 | | Знать назначение косогообмёточного стежка, правила безопасной работы.  Иметь представления о нитках, ткани, их свойствахиназначении, инструментах, применяемых при работе с текстильными материалами.Уметь правильно пользоваться иглой инаперстком, выполнять косой обметочный шов.Организовывать свое рабочее место.  Задание: сделать закладку из фотопленки. Края закладки обработать косыми стежками, как на образце. | | | **Личностные**  • привычка к организованности, порядку, аккуратности;  • устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.  **Регулятивные**  • различать способ и результат действия;  • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  **Познавательные**  • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  • владеть рядом общих приемов решения задач.  **Коммуникативные**  • контролировать действия партнера;  • адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | | Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкойкосого стежка. Закрепление правил работы иглой.  Закреплениеумения употреблять в речи слова, обозначающие технологическийпроцесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани,выкраивание деталей из ткани, пошивизделия, сшивание строчкой  косого стежка).  Тренируется в выполнении косого обмёточного шва.  Изготовление изделия. |
| 39. | | 02.02 | | | Работа с  текстильными  материалами.  Закрепление учебного  материала 2 и 3 классов.Ткань. Виды работы с тканью.  Сшивание  деталей  изделия строчкой  косого стежка. «Прихватка»  с. 82—87 | | | 2 | | Знать о новых видах ручных стежков и строчек (строчки прямого и косого стежка и их варианты).  Шить и вышивать с применением новых видов стежков и строчек.  Задание: сделать прихватку. Края прихватки сшить косыми стежками, как на образце. | | |
| 40. | | 06.02 | | |
| 41. | | 09.02 | | | **Работа с**  **древесиной.**  Закрепление  познавательных  сведений о древесине.  Способы обработки  древесины ручными  инструментами.  Экскурсия в столярную мастерскую.  Учебник — с. 78—81 | | | 1 | | Иметь представления об использовании древесины в  разных видах работы.  Различать понятия «дерево» и«древесина».  Знать о способах обработки древесины (зачистка,шлифовка) ручными инструментами (напильник) и  приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная  бумага). | | | **Личностные:**  • художественно-эстетическое отношение к предметному миру.  **Регулятивные:**  • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные:**  • Коррекция двигательно-моторной сферы: развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.  • Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы.  **Коммуникативные:**  • формулировать собственное мнение и позицию;  • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | | Рассматривать, называть понятия «дерево» и«древесина».  Называть и писать части, из которыхсостоит дерево (крона, ствол, ветви,листья, корни).  Узнавать и говоритьопредметах, сделанных из  древесины.Рассматривать иллюстрации изделий из древесины вучебнике, книгах илиэлектронныхобразовательных ресурсах.  Называть инструменты для работы с древесиной.Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования.Посетить и ознакомиться со школьной столярноймастерской |
| 42. | | 13.02 | | | Аппликация  из древесных  опилок  «Собака» | | | 1 | | Изготавливать аппликацию из древесных опилок. Организовывать свое рабочее место для работы с опилками. | | | Знакомится с условиями труда в  школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок. Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план  самостоятельно и с частичной помощью учителя.  Закрепить понятие «аппликация» и определять ее признаки. |
| 43. | | 16.02 | | | **Поделки из отходов и бросового материала.**  Божья коровка из пластиковых ложек. | | | 1 | | Иметь представления об использовании бросовых материалов в разных видах работы.  Знать правила безопасной работы инструментами и  приспособлениями.  Организовывать свое рабочее место для работы.  Составлять планработы с опорой на наглядный образец самостоятельно или  частично по вопросам учителя.  Уметь отвечать на вопросы учителя связнымипредложениями. | | | **Личностные**  привычка к организованности, порядку, аккуратности;   * устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.   **Регулятивные**  различать способ и результат действия;   * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.   **Познавательные**  осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;   * владеть рядом общих приемов решения задач.   **Коммуникативные**   * контролировать действия партнера; * адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | | Отвечать на поставленные учителем вопросы. Располагать материалы и инструменты на своем рабочем месте. Ориентироваться виллюстр-ныхматериалах. Определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов |
| 44. | | 20.02 | | | Рыбка из бумажной тарелки. | | | 1 | | Рассматривать, узнавать и называть изделия, изготовленные из различных материалов. Использовать в речи технико-технологические понятия. Осваивать технологии изготовления аппликации.  Закреплять правила безопасной работы ножницами. |
| 45. | | 27.02 | | | Фрукты из разноцветных пластиковых бутылок. | | | 1 | | Различать понятия «макет» и «иллюстрация». Знать правила рациональной организации труда. Уметь: находить необходимую для выполнения работы информацию; на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  Составлять план работы с опорой нанаглядный образец. Уметь работать в соответствии с планом. | | | Закреплять правила безопасной работы ножницами. Усваивать и применять в речи термины  и понятия изучаемого раздела. Отвечать развернутыми предложениями на поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметном  мире. Изготовление изделия. |
| 46. | | 01.03 | | | Машинки из втулки от туалетной бумаги. | | | 1 | | Называть части, из которых состоит изделие. Рассматривать иллюстрации изделий.  Называть инструменты, необходимые для работы. Запоминать и соблюдать технику безопасной работы, санитарно-гигиенические требования. |
| 47. | | 05.03 | | | Дом из пакета для молока. | | | 1 | | Уметь самостоятельно организовать свое рабочее место, рационально располагать материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте.  Работать с различными материалами.  Анализировать образец изделия.  Слушать и понимать инструкцию к заданию. Принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу.  В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.  Соблюдать правила безопасности при работе. | | | **Личностные:**  • положительное отношение и интерес к труду;  • понимание значения и ценности труда.  **Регулятивные:**   * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.   **Познавательные:**   * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; * строить сообщения в устной форме;   **Коммуникативные:**   * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; | | Планировать работу с опорой на предметно-операционный план  самостоятельно и с частичной помощью учителя. Узнавать, называть геометрическое тело брус. Рассматривать и называть признаки бруса, предметы, имеющие форму бруса. |
| 48. | | 12.03 | | | Фигурки смешариков из старых дисков. | | | 1 | | Закреплять и овладевать новыми  терминами, понятиями и использовать их в речи. Узнавать называть геометрическую фигуру круг. Устанавливать сходство геометрической формы круг с предметами, имеющими округлую форму. Анализировать форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью. |
| 49. | | 15.03 | | Поделка из ватных дисков «Цветы». | | | | 1 | | Освоить работу с шаблонами.  Производить разметку по шаблонам. Использовать полученные силуэты в аппликации. Регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность движений. |
| 50. | | 19.03 | | | Поделка из ватных дисков «Цветы». | | | 1 | | Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: короткий, короче, длинный, длиннее, выше, ниже, между и т. д. | | | * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | | Узнавать, называть и выбирать материалы и инструменты.  Смотреть рисунки и определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов.  Правильно располагать на рабочем столе материалы, инструменты и приспособления. |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51. | | 22.03 | | | **Работа с бумагой и картоном.** Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов»  Учебник — с. 88—91 | | 2 | | | Знать свойства коробочного картона, способы изготовления коробок, правила безопасной работы. Размечать развёртки по шаблонам и линейке; надрезать картон; сгибать и склевать по стыкам. Организовывать свое рабочее место. Узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе.  Изготовление коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги.  Задание: сделать коробку с помощью клапанов, как на образце. | **Личностные**   * умение выражать свое отношение к результатам творческой деятельности; * привычка к организованности, порядку, аккуратности.   **Регулятивные**   * адекватно воспринимать предложения и оценку; * различать способ и результат действия.   **Познавательные**   * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза. * владеть рядом общих приемов решения задач.   **Коммуникативные**   * развивать комментирующую речь; * задавать вопросы. * адекватно использовать речевые средства, строить высказывание. | | | Называть предметы, сделанные из картона,определять их функциональную значимость. Закреплять знания о картоне: сорта картона (переплетный, коробочный); о коробках (назначение, форма, детали), о геометрических фигурах (квадрат, треугольник, круг, овал, прямоугольник, ромб, многоугольник). Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполнение технологических операций (разметка по линейке, вырезание и склеивание заготовок). | |
| 52. | | **4 четверть – 15 часов**  02.04 | | |
| 53. | | 05.04 | | | Объемные изделия из картона. «Коробка с бортами, соединенны­ми встык»  Учебник-с. 92-93 | | 1 | | | Знать назначение, свойства картона. Называть форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона.  Изготовить коробку с бортами, соединенными встык, с опорой на предметно-операционный план и с помощью учителя.  Задание: сделать коробку с бортами, соединенными встык, как на образце.  Организовывать свое рабочее место.  Обклеивать бумагой коробки, создавая образ животного. | Изготовление открытых коробок способом склеивания бортов встык. Совершенствование технологических операций (разметка по линейке, вырезание и склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигур на бумаге по образцу. | |
| 54. | | 09.04 | | | Изготовление фигурок животных из коробок, оклеенных цветной бумагой. | | 1 | | | Рассматривать и анализировать  игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства. Использовать в практической  деятельности приемы работы с бумагой. Контролировать свои действия в ходе и конце задания | |
| 55. | | 12.04 | | | **Работа с**  **текстильными**  **материалами.**  Виды ручных стежков. «Образец,  прошитый  строчкой  прямого  стежка в два  приема»  Учебник — с. 94—95 | | 1 | | | Знать о видах работы с нитками.  Задание: посмотреть на картинки, сказать (прочитать) как используют нитки.  Знать о правилах обращения с иглой и завязывании узелка на нитке. Задание: вдеть нитку в иголку и завязать узелок.  Знать о ткани и ее производстве  (растения, шерсть животных; нитки; ткацкий станок; краска; труд рабочего). Задание: посмотреть на картинки и сказать, что необходимо для изготовления ткани.  Знать свойства ткани (цвет).  Задание: определить цвет образцов ткани (гладкокрашеная, с рисунком).  Шить строчкой прямого стежка в два приема. | **Личностные:**  •понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;  •художественно-эстетическое отношение к предметному миру.  **Регулятивные:**  •учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  •планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные:**  •анализировать, сравнивать предметы,  •укреплять мышечную систему верхних конечностей, развивать координацию движений пальцев и рук.  **Коммуникативные:**  •формулировать собственное мнение и позицию;  договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | | | Закрепление правил работы иглой. Употребление в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в два приема). Развитие пространственных представлений (шитье справа на лево с заполнением промежутков между стежками). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. | |
| 56. | | 16.04 | | | Виды ручных стежков. «Образец,  прошитый  строчкой  косого стежка  в два приема»  Учебник — с. 96—98 | | 1 | | | Узнавать и называть предметы из ткани и определять их функциональную значимость в быту, учебе.  Употреблять слова: «булавки», «игла», «лекало», «раскрой», «стежок», «строчка», «ткань», «нитки», «шаблон» и др.  Выполнять ручные стежки и строчки: строчка косого  стежка в два приема. | Сшивать детали изделия строчкой косого стежка в два приема. Называть правила работы иглой. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка, сшивание строчкой косого стежка в два приема, зигзаг, крестик).  Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия. | |
| 57. | | 19.04 | | | Виды ручных стежков. «Закладка с  вышивкой  строчкой  прямого и  косого  стежка»  Учебник — с. 99 | | 1 | | | Употреблять в речи слова,  обозначающие технологический процесс  (сшивание строчкой прямого стежка).  Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).  Называть правила безопасной работы иглой.  Выполнять ручные стежки и строчки. | **Личностные**  привычка к организованности, порядку, аккуратности;  устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности.  **Регулятивные**  различать способ и результат действия;  вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  **Познавательные**  осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  владеть рядом общих приемов решения задач.  **Коммуникативные**  контролировать действия партнера;  адекватно использовать речевые средства, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | | | Рассматривать иллюстрации о разных видах украшения изделий.  Закрепление правил работы иглой.  Закрепление умения употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания(вышивание строчкой прямого и косого стежка в два приема, зигзаг, крестик).  Изготовление закладки по образцу.  Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. | |
| 58. | | 23.04 | | | Вышивание простейшего рисунка, переведенного на льняное полотно, ручными стежками. | | 1 | | | Знать виды стежков, применяемых для вышивки; виды вышивок.  Называть правила безопасной работы.  Организовывать свое рабочее место.  Вышивать по линиям рисунка. | Изготовление изделия.  Закрепление навыков работы с нитками и тканью. | |
| 59. | | 26.04 | | | **Работа с бумагой**  **и картоном.**  Конструирование  объемных игрушек на  основе геометрических  тел. «Матрешка  из конусов»  Учебник — с. 100—101 | | 1 | | | Знать геометрические тела (конус и цилиндр).  Уметь передавать  пространственные признаки предметов.  Изготовление из бумаги  матрешки на основе конусов.  Задание: сконструируй матрешку, как на образце. | **Личностные**  • осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;  •умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».  **Регулятивные**  •оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;  •адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей  **Познавательные**  •устанавливать причинно -следственные связи в изучаемом круге явлений;  •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **Коммуникативные**  •строить понятные для партнера высказывания;  задавать вопросы. | | | Узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и навыковработы с ним. Самостоятельно и с помощью учителя читать предметно-операционный план и следовать ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг) и телах (конус). Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (форма, название, назначение, материал, цвет, величина, детали). Изготовление конуса из круга. Сборка изделия способом склеивания. | |
| 60. | | 03.05 | | | Конструирование  объемных игрушек на  основе геометрических  тел. «Собака из  цилиндров»  Учебник — с. 102—103 | | 1 | | | Узнавать, называть цилиндр и конус, их признаки.  Анализировать игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства.  Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.  Использовать приемы работы с бумагой.  Контролировать свои действия. Изготовление из бумаги  собаки на основе цилиндров.  Задание: сконструируй собаку, как на образце. | Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, форма, материал, цвет, величина, детали), самостоятельно и с помощью учителя. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (прямоугольник) и геометрических телах  (цилиндр). Сборка изделия способом склеивания. | |
| 61. | | 03.05 | | | Аппликация «Салют» из пуговиц. | | 1 | | | Расширить кругозор детей.  Уметь работать с пуговицами и клеем, наклеивать их на картон.  Уметь осуществлять контрольные действия.  Уметь отвечать на вопросы  учителя связными предложениями. Воспитание аккуратности, точности. | **Личностные**   * умение выражать свое отношение к результатам деятельности; * привычка к организованности, порядку, аккуратности; * осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке.   **Регулятивные**   * адекватно воспринимать предложения и оценку; * различать способ и результат действия; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.   **Познавательные**   * устанавливать причинно ­ следственные связи. * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.   **Коммуникативные**   * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; * строить понятные высказывания. | | | Знакомство с историей праздника 9 мая. Обучение  изготовлению аппликации по образцу. Формирование умения самостоятельно анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (форма, цвет, величина, детали, пространственное расположение деталей). | |
| 62. | | 07.05 | | | Аппликация «Закладка из геометрических форм. | | 1 | | | Слушать и понимать инструкцию к заданию.  Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.  Последовательное наклеивание деталей. Придерживаться плана работы при выполнении задания; отчитываться о проделанной работе. | Расширение представления о разных способах украшения изделий. Закрепление понятия «аппликация». Знакомство с разными технологиями изготовления аппликации. Загадки о геометрических формах. | |
| 63. | | 07.05 | | | Конструирование из картона «Зверюшки». | | 2 | | | Уметь организовать своё рабочее место, работать по инструкции учителя,анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления.  Собирать модели изделий, выполнять приёмы работы по показу учителя, по инструкционной карте.  Слушать и понимать инструкцию к заданию.  Принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу. | Закрепление знаний детей об иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Формирование умения анализировать содержание  иллюстративного материала.  Обучение складыванию из бумаги фигурок. Совершенствование знаний о геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг). | |
| 64. | | 17.05 | | | Создание композиции «Зоопарк» | |
| 65. | | 21.05 | | | **Работа с металлоконструктором.**  Сборка контура домика из 6 деталей. | | 1 | | | Иметь представление о профессии слесаря.  Работать с набором«Металлический конструктор».  Уметь подбирать планки по счету отверстий, соединять деталь винтами и гайками, завинчивать и отвинчивать рукой и инструментами.  Знать детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки; инструменты: ключ, отвертка, правила безопасной работы.  Сборка лопатки, лесенки, сборка контура домика из 6 деталей с опорой при выполнении задания на образец поделки, натуральный предмет. Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов. | **Личностные:**  • положительное отношение и интерес к труду;  • понимание значения и ценности труда.  **Регулятивные:**  • принимать и сохранять учебную задачу;  • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **Познавательные:**  проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  строить сообщения в устной форме;  **Коммуникативные:**  допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | | | Изготовление изделия.  Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвертка) в наборе «Металлический конструктор». Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приемы работы гаечным ключом и отверткой). | |
| 66. | | 24.05 | | | Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. | | 1 | | | Изготовление изделия. Формирование правильной хватки инструмента. | |
| 67. | |  | | | Самостоятельная сборка по образцу и представлению лесенки. | | 1 | | | Изготовление изделия.  Повторение познавательных сведений о наборе «Металлический конструктор». Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание гайки пальцами и приемы работы ключом и отверткой). | |
| 68 | |  | | | Сборка изделий по замыслу и представлению. | | 1 | | |

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические средства обучения:

1. Наглядные пособия, используемые на уроках трудового обучения:

Учебник «Технология. Ручной труд. 3 класс».

Рабочая тетрадь к учебнику «Технология. Ручной труд. 3 класс».

Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования; впитывающая; крашеная папиросная).

Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый (ребристый); серый, желтый, белый).

Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).

Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

Плакатыс поэтапным выполнением работы.

2. Компьютер, проектор, интерактивная доска

3. Инструменты: Ножницы детские. Стека для пластилина. Иглы с удлиненным и широким ушком. Шило с коротким стержнем. Линейка деревянная (короткая). Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8. Напильник. Плоскогубцы, круглогубцы, кусачки.

4. *Материалы*: Пластилин детский разноцветный в коробке, Бумага рисовальная (плотная). Бумага цветная (разной плотности). Бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая). Бумага в клеточку, Картон белый/цветной для ручного труда.Нитки мулине, ирис разного цвета. Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком). Драповая ткань (10 х 10 см). Тесьма (гладкоокрашенная). Клей крахмальный (клейстер). Клей ПВА. Клеящий карандаш. Карандаш графитный ТМ. Ручка шариковая с пустым стержнем. Фломастеры разного цвета. Проволока (алюминиевая, медная). Деревянный брусок (палочка). Металлический конструктор. Фотопленка. Опилки

5. Природные материалы: Листья березы. Листья ивы. Скорлупа грецких орехов (половинки). Сухая тростниковая трава.